



Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**I.C. VIA POPPEA SABINA**

Viale Ratto delle Sabine, 3 - 00131 ROMA - Tel. 0641404596

C.F. 96418990584 - Cod. Meccanografico **RMIC8G800R**

Codice Univoco ufficio: K96NBC Mail: [rmic8g800r@istruzione.it](mailto:rmic8g800r@istruzione.it) PEC [rmic8g800r@pec.istruzione.it](mailto:rmic8g800r@pec.istruzione.it)

Sito web: [www.icviapoppeasabina.edu.it](http://www.icviapoppeasabina.edu.it)



## La nuova valutazione nella Scuola Primaria

La valutazione ha un valore formativo e didattico ed è oggetto di riflessione e monitoraggio sistemico da parte dei docenti. Valutare è un compito strategico ma delicato attraverso il quale si rilevano il raggiungimento degli obiettivi e gli specifici progressi personali. La valutazione, condivisa con l'alunno, diviene uno strumento indispensabile che gli consente di diventare protagonista del proprio percorso di apprendimento; comunicata ai genitori, permette che possano partecipare al progetto educativo e didattico del proprio figlio.

La valutazione scolastica riguarda l'apprendimento e il comportamento degli studenti e i docenti procedono alle verifiche intermedie, periodiche e finali, coerentemente con gli obiettivi di apprendimento previsti dal PTOF della scuola, in coerenza con le Indicazioni nazionali e le Linee guida specifiche per i diversi livelli.

Il Decreto Legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n.41, ha previsto che, da quest'anno scolastico, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti **delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria** sia espressa attraverso **un giudizio descrittivo**, riportato nel Documento di Valutazione e riferito a **differenti livelli di apprendimento** e dei relativi descrittori, in analogia con i livelli e i descrittori adottati per la Certificazione delle competenze, e sono da correlare agli obiettivi delle Indicazioni Nazionali, come declinati nel curriculum di istituto e nella progettazione annuale della singola classe. Il Ministero ha emanato la nota n. 2158 e l'ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020 con le Linee guida. Quest'ultime richiamano: In questa sezione sono disponibili note e decreti adottati

- il D. Lgs 62/2017 (Valutazione coerente con PTOF e Indicazioni Nazionali);
- l'articolo 4 del DPR 275/1999 (Individuazione da parte delle Istituzioni scolastiche dei criteri e del modello di documento di valutazione);
- la L. 53/2003 in merito alla personalizzazione e individualizzazione dei percorsi.

La scelta ministeriale è stata adottata nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. Si vuole, infatti, sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti nonché sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.

In particolare, viene superato il precedente impianto che si basava sul voto numerico per descrivere meglio i processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali che emergono nel processo di apprendimento e si punta a promuovere, negli alunni, l'autovalutazione. Il punto di forza di un modello basato sui giudizi descrittivi, articolati per obiettivi, consiste nell'attenzione rivolta non solo e non tanto agli esiti e alle prestazioni degli alunni, bensì all'intero processo di insegnamento/apprendimento. Si tratta di un cambiamento di prospettiva che fa della valutazione uno strumento per costruire nuove strategie didattiche ai fini del miglioramento, per rimodulare l'insegnamento sui bisogni concreti degli alunni e favorire il raggiungimento dei traguardi formativi. È il presupposto di una scuola autenticamente inclusiva, che non lascia indietro nessuno.

#### **LIVELLI DI APPRENDIMENTO E DIMENSIONI ALLA BASE DEI LIVELLI**

Così come per la certificazione delle competenze al termine della classe quinta, sono individuati i seguenti livelli:

a) **In via di prima acquisizione**      b) **Base**      c) **Intermedio**      d) **Avanzato**

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo. Quattro sono le dimensioni che caratterizzano i processi cognitivi alla base della definizione dei livelli di apprendimento:

- l'autonomia
- la tipologia della situazione (nota o non nota)
- le risorse mobilitate
- la continuità

**L'AUTONOMIA: dipende dall'intervento o meno del docente mentre l'alunno è in situazione di apprendimento;**

**LA TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (nota o non nota); è molto rilevante per valutare la performance dell'alunno;**

**LE RISORSE MOBILITATE, anche in questo caso è dirimente ai fini valutativi,: se gli strumenti sono forniti dal docente o reperiti**

**LA CONTINUITÀ: cioè se l'apprendimento è sempre posto in essere o lo è sporadicamente (o mai).**

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella Tabella 1, a seguire, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

**TABELLA 1 LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

LIVELLO RAGGIUNTO	
<b>Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione la normativa prevede che “ l’istituzione scolastica, nell’ambito dell’autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento (...)” (art. 2, comma 2 del decreto legislativo n. 62/2017).

#### **PRINCIPIO DELLA PROGRESSIONE**

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell’elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso fatto e della sua evoluzione. La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell’apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

#### **IL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:**

Il nuovo modello di valutazione chiama fortemente in causa la dimensione collegiale della professionalità docente, valorizza e implementa l’ autonomia delle istituzioni scolastiche, chiamate a disegnare il loro strumento, a individuare la rosa degli obiettivi, a elaborare giudizi descrittivi coerenti con il piano dell’offerta formativa, al di là degli esempi presentati nelle Linee Guida. Si tratta di un’ operazione complessa, per la quale è prevista una fase di transizione. Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell’apprendimento rilevati in modo continuativo. Ogni singola istituzione scolastica nella propria autonomia elabora il “suo” documento di valutazione, ai sensi dell’art. 4 del DPR 275/1999 e del D. Lgs 62/2017; definisce criteri e modalità di valutazione, individua gli obiettivi di apprendimento in

relazione al PTOF e alla progettazione della classe oltre che in riferimento alle Indicazioni Nazionali Restano alcuni punti fermi: la disciplina, gli obiettivi di apprendimento, il livello, il giudizio descrittivo.

**Le forme della valutazione in itinere** sono in capo al docente, secondo i principi di coerenza, efficacia e trasparenza nella restituzione alle famiglie e agli alunni.

### **CONSEGNA SCHEDA DI VALUTAZIONE**

La scheda di valutazione è consegnata in forma telematica via registro elettronico e può essere accompagnata da un colloquio esplicativo.

### **COSA NON CAMBIA**

Rimangono invariate, però, così come previsto dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017, le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa

**Il comportamento** viene valutato dai docenti della classe attraverso un giudizio sintetico. La valutazione del comportamento fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.

**La valutazione della religione cattolica, o delle attività alternative**, a seconda della scelta dell'alunno, viene svolta dal relativo docente attraverso un giudizio sintetico sull'interesse mostrato dagli alunni per la materia e sui risultati raggiunti. Il giudizio è reso con una nota distinta.

### **AMMISSIONE CLASSE SUCCESSIVA**

Gli alunni vengono ammessi alla classe successiva della scuola primaria e alla prima classe della scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione..

La non ammissione di un alunno alla classe successiva può avvenire solo in casi eccezionali con decisione presa all'unanimità dai docenti della classe e specificatamente motivata. Gli alunni non devono sostenere un esame conclusivo al termine della scuola primaria in quanto questa costituisce, insieme alla scuola secondaria di primo grado, un unico ciclo di istruzione denominato "primo ciclo". La Costituzione italiana prevede gli esami finali solo al termine di ciascun ciclo di istruzione.

A seguito delle valutazioni periodiche e finali, l'alunno riceve la scheda personale di valutazione.

Chi si avvale dell'insegnamento della religione Cattolica, oppure opta per le attività alternative, riceve una nota descrittiva redatta dal relativo docente e consegnata separatamente, sull'interesse con il quale l'alunno segue l'insegnamento e il profitto che ne consegue.

### **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

Al termine della scuola primaria gli alunni ricevono una certificazione delle competenze acquisite. La certificazione delle competenze fa riferimento al 'Profilo dello studente', incluso nelle Indicazioni nazionali per il curricolo, che descrive le competenze disciplinari e di cittadinanza che un alunno dovrebbe possedere

al termine del primo ciclo di istruzione. Inoltre, la certificazione delle competenze fa riferimento alle otto competenze per l'apprendimento permanente definite a livello europeo (2006/962/EC) e tengono conto anche di importanti competenze sviluppate dall'alunno attraverso l'apprendimento non formale e informale. Le competenze sono valutate attraverso la scala su quattro livelli, sopra riportati, ognuno dei quali descritto con indicatori esplicativi. Il Ministero ha fornito alle scuole un modello valido su tutto il territorio nazionale per la certificazione delle competenze (allegato A al D.M. 742/2017).

#### **ATTUAZIONE-MONITORAGGIO – EVENTUALE REVISIONE: NUOVO DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

L'IC VIA POPPEA SABINA negli anni scolastici 2020/2021 e 2021/2022 darà attuazione a quanto previsto nell'ordinanza 172 del 4 dicembre 2020 con riferimento al documento di valutazione e, in modo progressivo, attuerà quanto indicato nelle Linee Guida, in relazione alla definizione degli strumenti e delle modalità di applicazione.

Il dipartimento Valutazione promuoverà all'interno dell'Istituto momenti di formazione, di ricerca-azione, di riflessione e condivisione, finalizzate a indirizzare, sostenere e valorizzare la cultura della valutazione e degli strumenti valutativi nella scuola primaria nell'ottica del miglioramento continuo sempre a garanzia del successo formativo di ogni alunno.

A seguire **LA RUBRICA DI VALUTAZIONE** della scuola primaria approvata nella seduta del Collegio docenti del 25 gennaio 2021. Si precisa ancora una volta che si tratta di una elaborazione in fieri, chiamata ad aggiornarsi e a meglio definirsi sulla base delle esperienze condotte sul campo dai docenti dell'istituto.

**LA RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA - ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

<b>Disciplina: Italiano</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Classi 1-2</b>					
<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando semplici messaggi. Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe. Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi, usando un linguaggio semplice.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente usando un linguaggio non sempre appropriato.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto usando un linguaggio appropriato.	Ascolta e interagisce in modo efficace e pertinente, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere parole e brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto (classe prima). Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo funzionale. (classe seconda)	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende. (classe prima) Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende in modo completo. (classe seconda)
<b>Scrittura</b>	Scrivere parole e frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrive solo se guidato e supportato.	Scrive sotto dettatura autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura autonomamente in modo corretto.
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica</b>	Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche conosciute nella lingua orale e scritta.	Riconosce solo se guidato e supportato alcune parti del discorso	Riconosce alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

## Disciplina: Italiano

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Classi 3-4-5</b>					
<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone le informazioni principali e il senso globale.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato. Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Comprende ed interagisce in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza corretto, appropriato e pertinente.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Comprende in modo essenziale le informazioni.	Legge in modo corretto scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato operando collegamenti.
<b>Scrittura</b>	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.	Produce testi non corretti, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi poco corretti e coerenti, usando un linguaggio semplice ed essenziale.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti usando un linguaggio chiaro.	Produce testi corretti e personali usando un linguaggio ricco ed appropriato.
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica</b>	Padroneggiare ed utilizzare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.

## Disciplina: Inglese

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Classi 1-2</b>					
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali, filastrocche, canzoni, brevi dialoghi, consegne ed istruzioni legate alla vita della classe. Interagire con l'insegnante e i compagni per soddisfare bisogni di tipo comunicativo e riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.	Comprende parzialmente una parte del messaggio. Riproduce in modo incerto.	Comprende messaggi elementari e brevi. Produce messaggi molto semplici e con un lessico limitato.	Comprende il senso globale del messaggio. Produce messaggi semplici con un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere parole e semplici messaggi.	Comprende poche parole accompagnate da immagini.(classe prima). Comprende poche parti del testo. (classe seconda)	Comprende parole con il supporto dell'insegnante.(classe prima) Comprende parole e/ o brevi e semplici testi con il supporto dell'insegnante. (classe seconda)	Comprende parzialmente parole. (classe prima) Comprende parzialmente brevi e semplici testi con parole a lui familiari. (classe seconda)	Comprende autonomamente parole. (classe prima) Comprende autonomamente brevi e semplici testi con parole a lui familiari. (classe seconda)
<b>Scrittura</b>	Copiare e scrivere parole e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alla vita della classe e ad interessi personali.	Copia e scrive parole poco comprensibili. (classe prima) Copia e scrive parole e testi poco comprensibili. (classe seconda)	Copia e scrive parole e semplici frasi con l'aiuto dell'insegnante.	Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera parzialmente corretta.	Copia e scrive correttamente parole e semplici frasi.



## Disciplina: Inglese

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Classi 3-4-5</b>					
<b>Ascolto e parlato</b>	Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere brevi messaggi che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato e di una sintassi elementare. Conoscere la struttura di semplici frasi e ne coglie l'intenzione comunicativa.	Produce un testo poco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.

## Disciplina: Storia

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima uisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classi 1-2			
Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	Utilizzare gli indicatori temporali. Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.	Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali. Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali. Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato.	Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali. Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
Strumenti concettuali	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.	Individua parzialmente elementi del suo vissuto.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo abbastanza corretto.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classi 3-4-5			
Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

<b>Disciplina: Geografia</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedi o</b>	<b>Livello Avanzat o</b>
<b>Classi 1-2</b>					
<b>Orientamento Linguaggio della geo- graficità</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali con parziale autonomia.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali in modo autonomo e corretto.
<b>Paesaggio Regione e sistema territoriale</b>	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Individua in modo abbastanza corretto gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizza no paesaggi con sicurezza.
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Classi 3-4-5</b>					
<b>Orientamento Linguaggio della geo- graficità</b>	Orientarsi nello spazio e trarre informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Legge dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge dati e carte in modo approssimativo.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento, legge dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge dati e carte con sicurezza.
<b>Paesaggio Regione e sistema territoriale</b>	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

Disciplina:Matematica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Classi 1-2					
<b>Numeri</b>	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.
<b>Spazio e figure</b>	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Si orienta nello spazio fisico, riconosce e denomina figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio fisico, riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio fisico, riconosce denomina e rappresenta figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Ha difficoltà nel classificare, stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati.	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti .	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.	Classifica e mette in relazione ,raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.

## Disciplina: Matematica

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classi 3-4-5			
<b>Numeri</b>	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto.
<b>Spazio e figure</b>	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzando le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.

<b>Disciplina: Scienze</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Livello</b>	<b>Livello</b>	<b>Livello</b>
		<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzat o</b>
<b>Classi 1-2</b>					
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	Osserva, identifica e descrive oggetti	Osserva, identifica e descrive oggetti	Osserva, identifica e descrive oggetti	Osserva, identifica e descrive oggetti
<b>Osservare e sperimentare sul campo l'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	inanimati e viventi, in modo parziale, solo se guidato.	inanimati e viventi, in modo essenziale.	inanimati e viventi, in modo corretto.	inanimati e viventi, in modo completo.
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Livello</b>	<b>Livello</b>	<b>Livello</b>
		<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedi o</b>	<b>Avanzat o</b>
<b>Classi 3-4-5</b>					
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali l'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	Osserva, sperimenta e descrive dati in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive dati in modo semplice ed essenziale.	Osserva, sperimenta, analizza e descrive dati in modo corretto.	Osserva, sperimenta, analizza e descrive dati in modo corretto e completo.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo corretto e li espone con una adeguata proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza e con il lessico specifico della disciplina.

Disciplina: Musica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Classi 1-2</b>					
	Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori. Eseguire semplici brani vocali.	Se guidato discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori, partecipa all'esecuzione di canti.	Discrimina e riproduce suoni, rumori, ritmi e canti in modo poco preciso.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo abbastanza corretto.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo corretto.
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Classi 3-4-5</b>					
	Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. Eseguire brani vocali e strumentali.	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Partecipa ai canti solo se sollecitato.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo poco preciso.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo corretto e puntuale.
Disciplina: Arte e Immagine					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Classi 1-2</b>					
<b>Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni. Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori approssimativi.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo corretto	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati ed espressivi.
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Classi 3-4-5</b>					
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.

<b>Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Conoscere i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e impegno alla loro salvaguardia.	Osserva e descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo ed originale messaggi visivi ed opere d'arte.
<b>Disciplina: Educazione Fisica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Classi 1-2</b>					
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b>	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Conosce le parti del corpo solo se guidato. Dimostra una parziale coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce correttamente le parti del corpo. Dimostra una adeguata coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce con sicurezza le parti del corpo. Dimostra una corretta coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Stenta a riconoscere il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.



Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Classi 3-4-5					
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori. Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Utilizza parzialmente diversi schemi motori. Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.	Utilizza in modo adeguato diversi schemi motori .Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Utilizza in modo corretto diversi schemi motori. Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Stenta a riconoscere il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

Disciplina: Tecnologia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classi 1-2			
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare e riconoscere nell'ambiente elementi di tipo artificiale e naturale e individuarne la funzione.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi solo se guidato dall'insegnante.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo corretto.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo corretto e preciso.
<b>Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare</b>	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue parzialmente semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classi 3-4-5			
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale e individuarne la funzione.	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
<b>Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare</b>	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

Disciplina: Educazione Civica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Classi 1-2-3- 4-5					
<b>Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
<b>Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.</b>	Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in Maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contribute personali nelle condotte quotidiane
<b>Cittadinanza digitale</b>	Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.	Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale	Conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale, e riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo e sull'ambiente.	Conosce ed utilizza in modo abbastanza consapevole i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale, e comprende l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente.	Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale, e comprende pienamente l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente.

